

WAAROM?

MOTIEF

- De dader was verliefd op de schilder van het schilderij, maar de liefde was niet wederzijds. Dit is een wraakactie.
- Het is een slechte mop.
- De dader wou zorgen voor een spannend verhaal.
- De dader houdt van vogeltjes en wil het schilderij boven zijn bed hangen.
- De dader wil het schilderij verkopen voor veel geld en rijk worden.
- De dader denkt dat het schilderij vals is en wil dit onderzoeken en bewijzen.
- De dader had per ongeluk geniest op het schilderij en daardoor is de verf uitgeveegd.
- De dader heeft het schilderij aangeraakt en het is gevallen. Nu is het schilderij stuk.
- De dader wil thuis replica's maken van het schilderij en valse schilderijen verkopen.
- De dader is jaloers en vindt dat het schilderij teveel aandacht krijgt.
- De dader is zijn beroep beu.

